

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Yumurta Kafa” Fen-Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Gazete Oyunu” Drama-Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## YUMURTA KAFA

**Etkinlik Türü:** Fen-Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını, rengini, tadını, dokusunu ve kullanım amaçlarını söyler.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana dizer. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öncelikle öğretmen çocuklara aşağıdaki bilmece sorar ve çocukların bilmeceyi cevaplaması için uygun zaman tanınır.  
“Dört bacak, bir baş. Tavşan hızlı, o yavaş.” (Kaplumbağa)  
“Taktım koluma, gittim okula.” (Okul çantası)  
“Renkli renkli kanatlar, çiçekleri kucaklar.” (Kelebek)  
“Dış sarı, içi sulu.” (Limon)  
“Sıktım fırçaya, sürdüm dişime.” (Diş macunu)
- Daha sonra öğretmen yumurtayı kimlerin sevdiğini sorar. Çocukların yumurtayı neden sevdikleri ve sevmedikleri hakkında konuşulur. Ardından çocuklara içi boşaltılmış yumurta kabuklarını verir. Çocuklara çok hassas davranmaları gerektiğini yoksa yumurta kabuklarının çabucak kırılabileceğini açıklar. Ardından saksı toprağı ve çim tohumları verilir. Çocuklar yumurta kabuklarının içerisine bir miktar toprak ve tohum koyarlar. Daha sonra ise asetat kalemi ile yumurtanın üzerine istedikleri şekilde yüz ifadeleri çizerler. Tüm çocuklar etkinliklerini tamamladıktan sonra yumurta kafalar kolinin içerisine düzgün bir biçimde yerleştirilir. Tüm çocuklara yumurta kafalarını düzenli bir şekilde sulamaları için rehberlik edilir. Sulama işlemi esnasında çok fazla su verilmemeye özen gösterilmesi konusunda çocuklar bilgilendirilir.
- “**Merhaba Matematik**” kitabının 63. 64. 65. sayfaları tamamlanır.

### **Materyaller:**

İçi boşaltılmış yumurta, toprak, çim tohumu, asetat kalemi, yumurta kolisi

### **Sözcük ve kavramlar:**

Tohum

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?
- Eğer yumurtalarımızı sıksaydık ne olurdu?
- Sizce yumurta kafalarımız birkaç gün sonra nasıl olacaklar?
- Çimlerin sürekli yeşil kalması için neler yapmalıyız?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## GAZETE OYUNU

**Etkinlik Türü:** Drama-Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler

kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkır, çeker/gerer.

Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### **Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları toplar, katlar, asar, yerleştirir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öncelikle çocuklara birer parça gazete verilir ve gazeteleri incelemeleri istenir. Çocuklar gazetelerde neler gördüklerini arkadaşlarıyla paylaşırlar. Ardından gazeteleri parçalamaya ve sınıf içerisinde dağıtmaya başlarlar. Çocuklara bol miktarda gazete kâğıdı verilir ve çocuklar bu gazete kâğıtlarını en ufak parçalara ayırmaya kadar parçalama eylemine devam ederler. Ardından çocuklar panduflarını ve çoraplarını çıkararak parçalanmış gazeteler üzerinde yürüyerek oyun oynarlar. Oyun oynarken de yerden gazete parçalarını alarak havaya fırlatırlar. Etkinlik çocukların ilgileri doğrultusunda zenginleştirilip sürdürülebilir. Etkinlik sonunda çocuklarla birlikte tüm gazete parçaları çöp poşetlerine doldurulur. Bu kısım bir oyun havasında da yapılabilir. İstenilirse sınıf iki gruba ayrılabilir ve hangi grubun daha çok gazete toplayacağı ile ilgili bir yarışma yapılabilir.

### **Materyaller:**

Gazete kâğıtları, çöp poşetleri

### **Sözcük ve kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Oyunumuzda neler yaptık?
- Oyun esnasında neler hissettiniz?
- Gazeteler havadan yağmur damlası/kar tanesi gibi düşerken neler hissettiniz?
- Gazeteleri parçaladıktan sonra tekrar toplarken yoruldu mu?
- Gazeteleri parçaladıktan sonra toplamasaydık ne olurdu?
- Şimdi bu parçaladığımız gazeteleri nereye atmalıyız? (Geri dönüşüm kutusuna dikkat çekilir)

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Tavşan Yapalım” Sanat (Bireysel Etkinlik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Tavşan Tazi Oyunu” Oyun - Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## TAVŞAN YAPALIM

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**  
Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** Göstergeleri: Nesneleri toplar.. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **Öğrenme Süreci:**

- “**Kavramları Öğreniyorum**” kitabı 41. Ve 42. . sayfa yönergeler doğrultusunda tamamlanır.
- Öğretmen masalara elbezi, desenli kurdeleler, ip, renkli keçeler, pamuk, makas ve yapıştırıcı bırakır.

Öğretmen çocuklara;

“Tavşan ne ile beslenir?

Tavşanlara yemedikleri bir yemek yedirsek kendilerini nasıl hissederler?

Tavşanlar sizce nerede yaşarlar?” vb. sorularını sorar.

Çocuklar elbezinin içine pamuk koyarak kurdele ile üstünden bağlar ve tavşanın gövde kısmını oluşturur. Baş tarafını da doldurup kulakları dışarıda kalacak şekilde tavşanın başını yapar. Keçeden ağız, burun, gözler yapılarak tavşan tamamlanır. Tamamlanan tavşanlar sınıfta uygun bir yerde sergilenir.

### **Materyaller:**

Elbezi, desenli kurdeleler, ip, renkli keçeler, pamuk, makas ve yapıştırıcı

### **Sözcük ve kavramlar:**

Düzenli-dağınık

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Tavşanımızı yaparken hangi malzemeleri kullandık?
- Tavşan yapmak hoşunuza gitti mi?
- Hiç tavşan beslediniz mi?
- Bir tavşanın olsaydı adını ne koymak isterdiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAVŞAN TAZI OYUNU

**Etkinlik Türü:** Oyun - Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklarla “Tavşan Kaç” oyununu oynar.

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu.

Tavşan bana baksana, yakışmıyor bu sana

Tavşan kaç, tavşan kaç tavşan kaç.

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu.

\*Var mı sana sataşan, senin ile uğraşan

Tavşan kaç, tavşan kaç tavşan kaç.\* (2 Defa)

- Çocuklar el ele tutuşarak bir daire olurlar. Çocuklardan biri tazi olup dairenin içinde durur, bir diğeri ise tavşan olup dairenin dışındadır. Tazi tavşanı kovalar ve dairenin öbür tarafına geçmeye çalıştıkça dairedekiler kollarını alçaltarak veya yükselterek mani olmaya çalışırlar. Arada sırada çocuklar taziye dairenin öbür tarafına geçmeye bırakılırsa oyun daha heyecanlı olur. Tazi tavşanı tutunca daireye girilir ve yerlerine başkaları tazi ve tavşan olur. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda sürdürülür.

### **Matervaller:**

#### **Sözcük ve kavramlar:**

Tavşan, tazi

**Geometrik Şekil:** Daire

**Zıt:** İç - dış

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- “Tavşan Kaç” oyununu oynarken neler hissettiniz?
- Taziye dairenin içinde tutmaya çalışırken zorlandınız mı?
- Dairenin içinden çıkmaya çalışırken zorlandınız mı?

### **Aile Katılımı:**

Söylenen oyun sözleri yazılarak evlere gönderilir. Çocuklarla birlikte tekrar edilmesi istenir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Dört Köşem Dört Kenarım ” Sanat- Türkçe-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Takılarım Var Benim” Matematik (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## DÖRT KÖŞEM DÖRTKENARIM

**Etkinlik Türü:** Sanat-Türkçe- Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### KAZANIM VE GÖSTERGELER:

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları şekline, kokusuna, yapıldığı malzemeye göre gruplar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri çeker/ gerer. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

### Öğrenme Süreci:

- Öğretmen çocukları aynanın karşısına alır. Çocuklara vücudumuzda bulunan birbirinin aynı olan organların hangisi olduğu sorulur. Etrafta bulunan bir birinin aynısı nesneleri bulmaları istenir.
- Masalara çeşitli boylarda dikdörtgen şekilleri kesilmek üzere yerleştirilir. Şekiller kesildikten sonra büyük-küçük-orta şeklinde gruplama çalışması yapılır. Renklerine göre gruplama çalışması yapılır.
- Dikdörtgen şekilleri ve artık materyaller kullanılarak serbest çalışma yapılır.
- Dikdörtgenle ilgili bilmeceler sorulur, şiir okunur. Okunan şiiri çocuklarla tekrar edilir.

Dört köşem var dört kenarım  
Ama benzemem kareye  
Bir kapı olabilirim  
Ya da duvarda çerçeve (Dikdörtgen)

İki kısa kenarı var  
İkisi de aynı boyda  
İki uzun kenarı var  
İkisi de aynı boyda  
Dikdörtgene benzer  
Pencere de kapı da.

- “Üçgen, Kare, Dikdörtgen, Dairenin Konuşması” adlı hikâye çocuklara okunur, drama çalışması yapılır.  
“Üçgen ile kare yolda karşılaşırlar ve selamlaşırlar. Üçgen kareye kendini tanıtır.  
— Biliyor musun benim üç kenarım var. Bu yüzden bana üçgen diyorlar. İstersen bir sayalım. Bir, iki, üç.  
Sonra kare üçgene kendisini tanıtır.  
— Benim adım da kare, dörtkenarım var, kenarlarımda dördü de birbirine eşit. Benim kenarlarımı da sayalım. Bir, iki, üç, dört.  
Sonra da üçgenle kare çok iyi arkadaş olarak beraber yollarına devam ederler.  
Yolda giderken dikdörtgen ile karşılaşırlar. Kare hemen atılır.  
- Aaaa, bana benziyor, der. Üçgen de hemen;  
• - Siz birbirinizden farklısınız, der. Çünkü onun iki kenarı uzun, iki kenarı kısa, oysa senin bütün kenarların eşit. Üçgen gel onunla da tanışıp arkadaş olalım, der.  
Daha sonra dikdörtgene yaklaşır selamlaşırlar. Dikdörtgen kendini tanıtır.  
- Benim adım dikdörtgen, dörtkenarım var, ikisi uzun, ikisi kısa.  
Üçgen ve kare kendilerini dikdörtgene tanıttıktan sonra beraber yollarına devam ederler. Yolda daire ile karşılaşırlar. Ama daire hiç birisine benzemiyor. Çünkü dairenin köşeleri yoktur. O bir yuvarlaktır. Daha sonra daire ile tanışır çok iyi arkadaş olurlar ve yollarına devam ederler.
- Karınca Bilmiş Bilim Öğreniyor kitabından 51. 52. Ve 53. Sayfalar tamamlanır.

### Matervaller:

Karton, makas, artık materyaller

### Sözcük ve kavramlar:

Dikdörtgen, üçgen, kare, daire, vücut, organ

### Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Dikdörtgende kaç kenar vardır? Kaç köşe vardır?
- Dikdörtgenle kare arasındaki fark nedir?
- Etrafında gördüğün dikdörtgen şekline benzeyen nesneler nelerdir?
- Dikdörtgen tekerlek olur mu? Neden?
- Hikâyeyi bir de siz anlatır mısınız?

### Aile Katılımı:

#### Uyarılma:

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## TAKILARIM VAR BENİM

**Etkinlik Türü:** Matematik (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.**

Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.

#### **Motor Gelişimi**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri**

**yapar.** Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri çeker/ gerer.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini**

**güdüler.** Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

Göstergeleri: Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen masalara ucu küt plastik iğne, iplik, oval, baklava dilimi, yıldız şeklinde kesilmiş kartonlar koyar. Pembe, turuncu, mor, renklerde pastel boyalar ve oval, baklava dilimi ve yıldız şekilleri kullanılarak örüntüler oluşturulur, sınıfın uygun bir yerine asılır.
- Öğretmen çocuklara plastik iğne ve ipliklerle şekilleri de kullanarak kolye ya da bileklik yapmalarını söyler. Örüntü oluştururken sıralamanın önemini anlatır. Aynı sırayı takip etmesi gerektiği kuralı vurgulanır. Çocuklar örüntü oluştururken öğretmenin kâğıda çizdiği şekil ve renkte yapmaya çalışırlar. İğne kullanırken dikkatli olmaları gerektiği hatırlatılır. Örüntü takılarını isteyen çocuklar takip etmeye başlar.

### **Materyaller:**

Plastik iğne, karton, ip, boya kalemleri, kâğıt

### **Sözcük ve kavramlar:**

Örüntü: İğne, şekil, kolye, bileklik

Renk; Pembe, turuncu, mor

Şekil; Oval, baklava dilimi, yıldız

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Kolye ya da bileklik nelerden yapılır?
- Daha önce kolye yapmış mıydınız?
- Baklava şeklini nerelerde görürüz? Adına neden baklava dilimi denmiştir?
- Oval şekli nerelerde görürüz?
- Örüntü oluştururken zorlandınız mı?
- İğne kullanmak size ne hissettirdi?
- İğne ne işe yarar?
- Örüntü oluştururken hangi renkleri kullandınız?
- Örüntü oluştururken hangi şekilleri kullandınız?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Yapboz Yapalım” Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Bu Sular Nereye Akıyor?” Fen (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## YAPBOZ YAPALIM

**Etkinlik Türü:** Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/ izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öncelikle çocuklara 7-8 adet dilbasan verilir ve dilbasanlarla neler yapabileceğimiz hakkında sorular sorulur. Çocuklar bu dilbasanları kullanarak sıra dışı yanlarını geliştirici tasarımlar yapabilirler. Daha sonra öğretmen çocuk sayısı kadar farklı resimler sunar. Çocuklar bu resimlerden istediklerini seçer. Daha sonra dilbasanlar yan yana getirilir. Bazısı aşağıdan biraz uzamış, bazısı yukarıdan biraz uzamış şekilde yerleştirilir. Daha sonra resimlerin arkasına yapıştırıcı sürülerek yan yana dizilmiş bir şekilde duran dilbasanların üzerine yapıştırılır. Dilbasanların üzerine iyice yapışan resim makas yardımıyla dilbasanların arasından kesilir. Elde edilen yapboz çocuklar tarafından tamamlanır.
- Düşünme Becerileri kitabından 38. Ve 39. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Dilbasan, fotoğraf, yapıştırıcı, makas

### **Sözcük ve kavramlar:**

Parça-bütün

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## BU SULAR NEREYE AKIYOR?

**Etkinlik Türü:** Fen (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını, rengini, sesini, kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkların rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kullanım amaçlarını, miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/ izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen bahçede çocukların boyuna uygun bir platform oluşturur. Bu platform dik bir şekilde yerleştirilir ve arkasına da çocukların rahatlıkla çıkabilecekleri bir basamak yerleştirilir. Platformun ön tarafına çeşitli büyüklüklerdeki pet şişeler, büyüklü küçüklü kaplar ve hortumlar kullanılarak çeşitli su kanalları oluşturulur. Platform tasarlanırken çok yönlü düşünmek gerekir. Suyun ilk olarak nereden konulacağı, ikinci basamakta nereye aktarılacağı ve diğer basamaklar doğru bir şekilde planlanmalıdır. Bu platform sayesinde çocuklar üst taraftan arka kısmı kesilmiş olan şişelere su doldurduklarında suyun o şişelerin ön taraflarında bulunan hortumların içinden geçişini, hortumdan başka bir kaba dökülüşünü ve son olarak da platformun en alt kısmında yer alan büyük kaba suyun boşalışını rahatlıkla görebilecek ve gözlemleyebilecektir. Bu platform oluşturulduktan sonra öğretmen çocuklara yer çekiminin ne demek olduğunu sorar. Çocukların cevapları alınır ve yer çekiminin bir şişe su üzerinde ne gibi bir etkisi olabileceği üzerinde konuşulur. Çocukların bireysel olarak ve ikili-üçlü gruplar halinde ilgili platformda yeteri kadar zaman geçirmeleri için fırsat verilir. Diğer çocukların da bu platformda meydana gelen olayları gözlemlemeleri sağlanır. Çocukların suyun akışını daha rahat gözlemleyebilmeleri için suyun içerisine uygun renkte (kırmızı, mavi vb.) gıda boyası katılabilir.

### **Materyaller:**

Çeşitli büyüklüklerde pet şişeler, çeşitli uzunluklarda borular, küçüklü büyüklü kaplar

### **Sözcük ve kavramlar:**

Yerçekimi,

Uzun-kısa, büyük-küçük

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?
- Yer çekimi olmasaydı bu sular nasıl akardı?
- Su uzun borulardan akarken mi daha fazla zaman geçiyordu, yoksa kısa borulardan akarken mi?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Değerler Eğitimi-Karıncalar ve Yaprak bitleri-Çalışkanlık- İşbirliği” Sanat – Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Gece Gündüz” Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## DEĞERLER EĞİTİMİ-KARINCALAR VE YAPRAK BİTLERİ-ÇALIŞKANLIK- İŞBİRLİĞİ

**Etkinlik Türü:** Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen “Küçük Çalışkan Karınca” şiirini okuyarak sınıfa girer.

Her sabah erken

Yollara düşer

Yem bulmak için

Gün boyu çalışır

Tembeli sevmez

Küçük karınca

Kimseyi kırmaz

Hiç kıskanmaz

Kötülük bilmez

Gün boyu çalışır

Tembeli sevmez

Küçük karınca.

- Öğretmen karıncaların neden çalışkan olarak bilindiğini sorar. Çalışkanlık hakkında sohbet edilir. Karıncalar hakkında başka neler bildikleri sorulur. Karıncaların çalışırken iş bölümü yaptığı bazı karıncaların yuvada kalıp yavruların bakımını üstlendiği, bazılarının öncü karınca olup yiyecek keşfine çıktığı, bazı karıncaların diğer böceklerle işbirliği yapıp onlardan yiyecek sağladığı anlatılır. Karıncalarla yaprak bitleri arasında beslenme yönünden bir bağ vardır. Karıncalar yaprak bitlerinin hayatlarını korurlar. Örümceklerin diğer tehlikeli böceklerin yaprak bitlerini yemesine engel olurlar. Yaprak bitleri, bitkilerin özsularını emerek beslenirler ancak karbondhidratları sindirmeden dışkı yoluyla bu tatlımsı maddeleri bitki üzerine bırakırlar. Karıncalarda bu maddelerle beslenir.
- Çalışkan karıncalar yapmak için çocuklar masaya alınır. Çocuklara çeşitli materyaller verilir. Siyah yünler, kartonlar, el işi kağıtları, grafon kağıtları, yapıştırıcılar. Çocuklardan kendilerine ait özgün karıncalar yapmaları istenir. Yapılan karıncalar sergilenir.
- Çizgi Boyama Dünyası kitabından 41. Ve 42. Sayfalar tamamlanır.
- Kodlama kitabından 43. Ve 44. Sayfalar tamamlanır.

### **Matervaller:**

### **Sözcük ve kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Çalışkan olmak ne demek?
- Çalışkan olmak için neler yapmalıyız?
- Karıncalar çalışkan hayvanlar mıdır? Neden?
- Siz çalışkan olmak için neler yaparsınız?
- Karıncalar ile yaprak bitleri arasında nasıl bir ilişki var?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## GECE GÜNDÜZ

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7:** Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklarla “Gece Gündüz ” oyununu oynar. Çocuklar masalarda otururlar.

Öğretmenin gece komutu ile başlarını masaya konulur. Gündüz komutu ile başlarını kaldırır.

Öğretmen çocukları yanıltmak için komutları üst üste veya hızlı söyler. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda sürdürülür.

### **Materyaller:**

### **Sözcük ve kavramlar:**

Gece- gündüz

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Gece gündüz oyununu beğendiniz mi?
- Oyunumuzu oynarken eğlendiniz mi?
- Gece gözlerimiz açık olduğu halde neden göremeyiz?
- Her zaman gece ya da gündüz olsaydı sizce nasıl olurdu?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Düğmelerden Neler Yaptık?” Sanat- Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Haritayı İnceledim” Türkçe-Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:



## DÜĞMELERDEN NELER YAPTIK

**Etkinlik Türü:** Sanat-Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.

Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar.

Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

Göstergeleri: Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çeşitli büyüklükteki ve renklerdeki düğmeleri masalara koyup, çocuklara gösterir. Çocuklar gruplara ayrılır. Düğmeleri kullanarak eşleştirme, sıralama ve sınıflama çalışmaları yapılır. Çocuklardan, tek tek ya da küçük gruplar halinde, çeşitli renk, boyut ve şekildeki düğmeleri özelliklerine göre gruplamaları istenir. Büyükten küçüğe, örüntü oluşturacak şekilde sıralamaları, her grupta kaç tane düğme olduğunu saymaları istenir. Hangi grupta daha az, hangisinde daha çok düğme olduğu sorulur ve çocuklardan düğmeleri sayarak bu şekilde oynamaları istenir. Her çocuğa bir grup düğme verilir ve bunları kullanarak halı üzerinde çeşitli desenler ve şekiller yapmaları, çocuklardan düğmelerle çeşitli desenler oluşturmaları istenir.
- Hiphop ve Ritim'le Dikkat Algı Var kitabından 43. Ve 44. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Düğme

### **Sözcük ve kavramlar:**

Sıralama, eşleştirme, örüntü

Zıt; Aynı-farklı/boyut; büyük-küçük

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Düğmelerin şeklini anlatır mısınız?
- Düğmelerle çalışma yapmak size ne hissettirdi?
- Düğmeler nerede kullanılır?
- Düğme satın almak istesek nereden alırız?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## HARİTAYI İNCELEYELİM

**Etkinlik Türü:** Türkçe-Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminini söyler.

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen Türkiye haritasıyla sınıfa girer. Sınıfın uygun bir yerine haritayı asar.

“Daha önce harita gördünüz mü?

Haritalar ne anlatır?

Mavi renk ne anlama gelir?

Dağların rengi hangisidir?” şeklinde sorular sorulup çocukların düşünceleri dinlenir. Haritayı çocukların incelemesi için fırsat verilir. Mavi renkli alanların denizleri, yeşil renkli alanları ormanları ve denizden az yüksek yerleri, kahverengi alanların dağları gösterdiği söylenir. Haritanın üzerindeki çizgilerin bizim ülkemiz olan Türkiye’nin sınırları olduğu söylenir.

### **Materyaller:**

Harita

### **Sözcük ve kavramlar:**

Dağ, Anadolu, harita

Renk; Mavi, yeşil, kahverengi

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Haritalar ne anlatır?
- Daha önce harita görmüş müydünüz?
- Haritalarda dağlar hangi renkle gösterilir?
- Haritalarda denizler hangi renkle gösterilir?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Önce ve Sonra” Okuma-Yazmaya Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Haydi Spor Yapalım” Oyun – Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## ÖNCE VE SONRA

**Etkinlik Türü:** Okuma-Yazmaya Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

##### **Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

##### **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

##### **Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar

#### **Dil Gelişimi**

##### **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

Göstergeleri: Cümle kurarken zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

##### **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbe katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

##### **Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

##### **Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

##### **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

##### **Sosyal Duygusal Gelişim**

##### **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

##### **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

##### **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklara aşağıdaki bilmece sorar ve cevaplamaları için uygun zaman tanır.  
“Tatlıdır dili, candan daha kıymetli, bizi büyüten kişi.” (Anne)  
“Eli yok, ayağı yok. Kapı açar, kolu yok.” (Anahtar)  
“Et yemez ot yer. Sütümden tüm çocuklar içsin der.” (İnek)  
“Kümeslerin kralıdır. Herkesi sabah o uyandırır.” (Horoz.)  
“Gündüz sönmez, gece görünmez.” (Güneş)
- Çocukların cevaplarının ardından öğretmen çocuklara olay sıralaması kartlarından iki tanesini göstererek açıklar. Ör: “Sabah ilk önce yatağımdan kalkarız. Daha sonra ise elimizi yüzümüzü yıkarız.” – “Önce arabanın kapısını açarız. Sonra arabaya bineriz.” vb. Ardından çocukların bu örnekleri artırmaları istenir. Çocuklara önce ve sonra yaptığımız olaylar sorulur ve cevaplamaları için rehberlik edilir.
- Daha sonra sınıftaki çocuklar ikiye ayrılmış gruplara ayrılırlar. Çocuklardan birisi birinci, diğeri ise ikinci olur. Çocuklara ortadan ikiye çizgi yardımıyla ayrılmış resim kağıtları ve boya kalemleri verilir. Çocukların olay sıralaması resimleri çizmeleri istenir. Birinci çocuk önce olan ve ikinci çocuk ise sonra olan olayı çizer. Ör: Çocuklardan birisi: “Ben dondurma yiyen bir çocuk çizmek istiyorum.” diyebilir. Bu durumda ikinci çocuk ise: “O zaman bu çocuk dondurmasını yere düşürmüş ve ağlıyor. Ben de bunu çezeceğim.” diyebilir. Çocukların önce ve sonra gerçekleşen sıralama olaylarını çizmeleri konusunda rehberlik edilir. Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra her grup kendi yaptığı sıralı resmi sınıftaki arkadaşlarına göstererek anlatmaları istenir.
- “Merhaba Matematik” kitabının 66. 67. 68. sayfaları tamamlanır.

### **Materyaller:**

A3 boyutunda kağıtlar, boya kalemleri, olay sıralaması kartları

### **Sözcük ve kavramlar:**

Önce-sonra

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?
- Önce ve sonra olan olaylara başka hangi örnekleri verebiliriz?
- Siz günlük hayatta önce ve sonra neler yapıyorsunuz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## HAYDİ, SPOR YAPALIM

**Etkinlik Türü:** Oyun – Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Motor Gelişim**

#### **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklar için bir spor okulu açtığını söyler ve kimlerin bu spor okuluna kayıt olmak istediklerini sorar. Bu okula kayıt olmak isteyen çocukların isimlerini bir kâğıda tek tek yazarak çocukların hayali spor okuluna kayıt olmalarını sağlar. Step tahtaları veya minderler sınıf içerisinde uygun şekilde yerleştirilir ve çocuklar birer tahta veya minderin başına geçer. Öğretmen: “Şimdi ben sizin spor öğretmeninizim.” diyerek çocukların ilgisini çeker ve onlara vermiş olduğu yönergeler doğrultusunda hareket etmelerini söyler. Öncelikle yukarı ve aşağı yönergeleriyle çocukların step tahtalarının üzerine çıkıp inmelerini sağlar. Ardından yukarı, aşağı, aşağıda zıplayın, yukarı, aşağı, aşağıda zıplayın yönergeleri verilir. Daha sonra yukarı, el çırpın, aşağı, aşağıda zıplayın yönergeleri verilebilir. Bu yönergeler çocukların ilgisi ve dikkatleri doğrultusunda çeşitlendirilebilir. Örn: “Kendi etrafınızda dönün, arkadaşınızla yer değiştirin” vb.
- Daha sonra öğretmen step tahtalarını sınıf içerisinde bir yol oluşturacak şekilde bir düzene getirir. Çocuklar sıra olurlar ve sırasıyla step tahtalarından oluşturulmuş yoldan geçmeye çalışırlar. Bu oyunda çocuklar step tahtalarına çift ayakla basmalı, step tahtalarının olmadığı boş alanlara da tek ayakla basmalıdırlar.
- Daha sonra tüm çocuklar step tahtalarını alır ve sınıf içerisinde istedikleri bir yere geçip step tahtalarının üzerine otururlar. Öğretmen tüm çocuklara gözlerini sıkıca kapatmalarını söyler. Daha sonra çocukların gözlerini hızlı bir şekilde açıp kapatmalarını ister. Ardından da gözlerini hızlıca açıp kapattıklarında gördükleri ilk şeyin ne olduğu sorulur.

### **Materyaller:**

Step tahtası veya minderler

### **Sözcük ve kavramlar:**

Yukarı-aşağı, hızlı-yavaş

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- İnsanlar neden spor yaparlar?
- Spor yapmak insana neler kazandırır?
- Spor yaparken neler hissettiniz?
- Eğer spor yapmazsak ne olur?
- İnsanların başka ne tür sporlar yaptıklarını gördünüz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Bir Tabak Makarna” Sanat- Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Renklerin Dili” Drama-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## BİR TABAK MAKARNA

**Etkinlik Türü:** Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.

**Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

#### **Dil Gelişimi;**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Masalara çeşitli paketlenmiş kuru bakliyatlar, makarna çeşitleri, bisküvi, çikolata, şekerleme, gofret vb. yerleştirilir. Çocukların paketlere dokunarak incelemesine izin verilir. Paketlerde neler olduğu hakkında sohbet edilir.  
Çocuklara;  
“Bir yiyecek fabrikasında olduğunuzu hayal edin, çocukların çok seveceği bir yiyecek tasarlamak üzere fabrika müdürü oldunuz, nasıl bir yiyecek imal etmek istersiniz?  
Şekli neye benziyor?  
Sert mi yumuşak mı?  
İçinde neler var?  
Neye benziyor?  
Soğuk mu sıcak mı?  
Tatlı mı ekşi mi?  
Hangi renk?  
Ürettiğiniz yiyeceğe ne isim verdiniz?  
Sizin yiyecek fabrikanızın adı ne?” şeklinde sorular sorularak çocukların fikirleri dinlenir.
- Çocuklara makarnalar boyanmak üzere dağıtılır. Sulu boya ile boyanır. Kaşık ve çatal görseli bulunan kâğıtlar dağıtılır. Sulu boya ile boyanır. Tabaklara boyanan makarnalar yapıştırılır. Kaşık çatal görseli olan kâğıtlara tabaklar yapıştırıp çalışma tamamlanır.
- Oyun hamurları ve kalıplar masalara dağıtılır. Hamurla çeşitli şekiller yapılır. Yapılan şekiller birlikte değerlendirilir.
- Sıradışı Düşünme kitabından 31. Ve 32. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Sulu boya, fırça, makarna, paketlenmiş yiyecekler, hamur, hamur kalıpları

### **Sözcük ve kavramlar:**

Fabrika, müdür, paket

Duyu; Soğuk-sıcak tatlı-ekşi sert-yumuşak

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Fabrika ne demektir?
- Paketlenmiş yiyecekleri nerelerde görürüz?
- Yiyecekler paketlenmese nasıl satılır?
- Paket yerine başka ne kullanılabilir?
- Üretmek ne demektir?
- Tasarladığınız yiyeceğin ismi neydi?
- Makarna tabağını yaparken ne hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## RENKLERİN DİLİ

**Etkinlik Türü:** Drama – Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklar sınıf içerisinde herkesin birbirini görebileceği şekilde oturur. Öğretmen elindeki renk kartlarını teker teker çocuklara tanıtır. Hangi renk olduğunu sorar. Gösterilen renkleri günlük hayatta nerelerde gördüklerini sorar. Her renk hakkında kısa konuşmalar yapıldıktan sonra öğretmen çocuklara son günlerde üzüldükleri bir olay olup olmadığını sorar. Üzüldükleri olayın rengini seçmelerini ister. Sırayla istekli olan tüm çocuklara söz hakkı verir. Sırası gelen çocuk ilk olarak hissettiği duyguyu sadece bedenini kullanarak anlatır. Bedeniyle anlattıktan sonra sesli olarak ifade etmesini ister. Sesli olarak da ifade ettikten sonra seçtiği rengin onda hatırlattığı üzüntünün bir kokusun olup olmadığını sorar ve onu da ifade etmesini ister. Öğretmen ikinci sözel yönerge olarak çocuklara mutlu oldukları bir olayı bedenlerini ve sözcüklerini kullanarak anlatmalarını ister

### **Materyaller:**

Renk kartları

### **Sözcük ve kavramlar:**

Renkler, duygular

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Renkleri nerelerde görürüz? En çok sevdiğiniz renk hangisidir?
- Sevmediğiniz renk hangisidir? Renkler konuşabilir mi?
- Renkleri göremeyen insanlar var mıdır? Kimlerdir?
- Duygu nedir? Bedenimiz duyguları anlatabilir mi?
- Renkleri günlük hayatta nerelerde kullanırız?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Küçük Ressamlar” Okuma Yazmaya Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Renkler Dolaba” Oyun – Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## KÜÇÜK RESSAMLAR

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.** Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.

#### **Dil Gelişimi**

#### **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

#### **Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

#### **Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve içtiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öncelikle çocuklara aşağıdaki bilmece sorular ve cevaplamaları için uygun zaman tanınır.  
“Herkes yatar uyur, o gece gündüz oturur.” (Saat)  
“Dört teker, her yere gider.” (Araba)  
“Kanatlanıp uçar, daldan dala konar.” (Kuş)  
“İnekler verir bize, biz de içeriz her gece.” (Süt)  
“Canlı değil ama denizde yüzer. İçinde insanlar gezer.” (Gemi)
- Ardından çocuklara ünlü Türk ressamların başyapıtlarını içeren bilgisayar sunumu izletilir. Sunumun ardından çocuklarla birlikte sunum ile ilgili olarak tartışma yapılır. Resimler hakkındaki yorumları alınır. Bu resimleri beğenip beğenmedikleri, bugüne kadar görmüş oldukları resimlerden farkları vb. üzerinde konuşulur.
- Konuşmanın ardından sınıf ikiye ayrılır ve her bir gruba ünlü ressamın 3 farklı eserine ait üçer adet küçük boyutlardaki resimler ve boş bir resim kartonu verilir. Daha sonra çocukların eşleriyle birlikte bu resimleri kullanarak birlikte karar verecekleri bir örüntü oluşturmaları istenir. Örüntü çalışmalarını tamamlayan çocukların resimleri kartonun uygun bir yerine yapıştırmalarına rehberlik edilir. Tüm çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra resim kâğıdında boş kalan yerlere ünlü ressamlarınkine benzer şekilde eşleriyle birlikte resim çizmeleri istenir. Resimlerini tamamlayan gruplar resimlerine bir de ad verirler. Ardından tüm çocuklar resimlerini sırası ile sınıftaki diğer arkadaşları ile paylaşırlar.

**Karınca Bilmiş Bilim Öğreniyor kitabından 54. 55. 56. Sayfalar tamamlanır.**

### **Materyaller:**

Ünlü bir Türk ressamlarının eserlerine ait resimler, resim kartonu, boya kalemleri

### **Sözcük ve kavramlar:**

Ressam

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Ressam kime denir?
- Siz de ressam olmak ister miydiniz? Neden?
- Ressam olsanız nasıl bir resim çizmek isterdiniz?
- Etkinliğimizde neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## RENKLER DOLABA

**Etkinlik Türü:** Oyun - Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını, rengini, sesini, kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları rengine, büyüklüğüne, kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkların rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kullanım amaçlarını, miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/ izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana dizer.

### **Öğrenme Süreci:**

- Sarı, kırmızı, yeşil, mavi renk fon kartonları yatay ve alt alta getirilerek koli bandı ile yapıştırılır ve böylece 4 farklı rengin olduğu temsili bir dolap oluşturulmuş olur. Bu temsili dolaptan her bir grup için bir tane yapılır.  
“Kırmızı mavi bende,  
Yeşil sarı kimde?  
Bu oyunu kazanan,  
• Zıplasın göğ.” (Tamer Uzuner) sayışması söylenerek çocuklar iki gruba ayrılır. Bir başlangıç çizgisi belirlenir. Bitiş çizgisinin üstüne şeffaf bir saklama kutusu konularak içlerine sarı, kırmızı, mavi, yeşil renklerde oyuncaklar konulur. Saklama kutusunun sağına fon kartonundan yapılan dolap yere serilir. Öğretmen çocuklara; “Oyun başladığında sırası gelen çocuk saklama kutusundan oyuncak alarak yerdeki dolapta kendi renginin olduğu göze koyacak. Koyduktan sonra hemen kendi grubunun olduğu sıranın arkasına geçecek. Hatasız en çok oynadığı dolaba koyan grup kazanır.” “Başla” komutuyla oyun başlar, tüm oyuncaklar yerlerine yerleştğinde doğru olanlar sayılarak oyunu kazanan grup ilan edilir. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda sürdürülür.

### **Materyaller:**

Fon kartonu, koli bandı, şeffaf kutu, renkli oyuncaklar

### **Sözcük ve kavramlar:**

Sarı, mavi, kırmızı, yeşil

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Oyunumuzda neler yaptık?
- Oyun esnasında neler hissettiniz?
- Oyuncaklar hangi renkteydi?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

"İstiklal Marşı" Sanat – Okuma Yazmaya Hazırlık- Drama (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

"Uçak Oyunu" Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## İSTİKLAL MARŞI

**Etkinlik Türü:** Sanat – Okuma Yazmaya Hazırlık- Drama (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri**

**yapar.** Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen İstiklal Marşının olduğu panoya çocukların dikkatini çeker. İstiklal Marşı'nın milli marşımız olmasından bahseder. Ardından İstiklal Marşını çalarak çocukların dinlemelerini sağlar.  
Ardından Türk Bayrağı resimleri dağıtılarak kırmızı parmak boya ile bayrağın kırmızı rengini baskı tekniğiyle renklendirmelerini ister.
- Öğretmen masalara mandal, yapıştırıcı, dondurma çubukları ve suluboya yerleştirir.  
Öğretmen çocuklara;  
“Sizce uçağı uçuran güç nedir?  
Bizim uçmamız için bize ne gerekir?  
Kuş olsaydınız nereye uçmak isterdiniz?” vb. sorularını sorar.
- Çocuklardan verilen malzemelerle uçak yapımları ve boyamaları istenir. Öğretmen de fon kartonlarından havaalanı yapar.
- Çocukların uçaklarını uçurup havaalanına indirmeleri draması yapılır.
- Eğlenceli Kavramlar kitabından 43. Ve 44. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Mandal, yapıştırıcı, dondurma çubukları ve suluboya

### **Sözcük ve kavramlar: İstiklal Marşı**

Havaalanı

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Hiç uçağı bindiniz mi?
- Uçaklar nerede uçar?
- Gerçek uçaklar neden yapılmıştır?
- Milli marşımızın adı nedir?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## UÇAK OYUNU

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/ izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklarla “Uçak ” oyununu oynar.

Açtım kanatlarımı,

Sonra radarlarımı,

Kanatlarım süzer,

Havayı bulutları. (Tamer UZUNER) sayışması ile bir ebe seçilir.

- Ebe diğer çocukları yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuklar uçak gibi kollarını açarak dururlar. Duran oyuncu ebe tarafından yakalanmamış bir oyuncunun bacaklarının altından geçmesi ile çözülebilir. Oyun ebenin herkesi yakalaması ile biter. Çocukların istekleri doğrultusunda oyun sürdürülür.

### **Matervaller:**

### **Sözcük ve kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Uçak oyununu oynarken eğlendiniz mi?
- Ebe mi olmak güzeldi uçak olmak mı?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Açık Kapalı” Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Paraşüt Oyunu” Sanat (Bireysel Etkinlik)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## AÇIK KAPALI

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklara;

“Açık açık açıldı,

Ebe ortadan kaçtı,

Kapat kapat kapalı,

Ebe ortada kaldı” (Tamer UZUNER) cümleleri eşliğinde ebe ortada oyununu oynatır.

- Oyunu oynamak için çocuklar halka olur. Çocuklardan sayışma ile bir ebe seçilir. Seçilen ebe halkanın ortasına girer. Çocuklar kolları ile deniz dalgası gibi hareketler yaparlar. Ebe çocukların bacaklarının, kollarının arasından geçerek halkanın dışına çıkmaya çalışır. Oyun çocukların katılımı ile sürdürülür.
- Çizgi Boyama Dünyası kitabından 43. Ve 44. Sayfalar tamamlanır.
- Düşünme Becerileri kitabından 40. Ve 41. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

### **Sözcük ve kavramlar:**

**Zıt:** Açık- kapalı

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Oyunumuzda neler yaptık?
- Oyun esnasında neler hissettiniz?
- Halkanın içinden çıkmakta zorlandınız mı?
- Daha önce buna benzer bir oyun oynadınız mı?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## PARAŞÜT YAPALIM

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri değişik

malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen masalara çöp poşetleri, ipler, cd kalem, tabak ve makas bırakır. Çocuklardan tabağı poşetin üzerine koyup cd kalem ile çevresini çizmeleri istenir. Makasla işaretli çizgiden kesilerek kenarlarından ipler tutturulur. Paraşütün en alt kısmına isteğe göre bir oyuncak parçası tutturulur. Çocuklar paraşütlerini sınıfta yüksek bir yerden bırakarak süzölmelerini izlerler. Yapılan etkinlik sınıfta uygun bir yerde sergilenir.

### **Materyaller:**

Çöp poşetleri, ipler, cd kalem, tabak ve makas

### **Sözcük ve kavramlar:**

Paraşüt

**Yön Mekânda Konum:** Yüksek - alçak

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Paraşüt yaparken neler hissettiniz?
- Siz de paraşütle uçmak ister miydiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Mağara Kapısı” Drama-Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“İlkbahar Tablosu” Müzik-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## MAĞARA KAPISI

**Etkinlik Türü:** Drama-Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

##### **Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

##### **Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

##### **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

##### **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/ geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç

tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

##### **Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.

#### **Dil Gelişimi**

##### **Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öncelikle çocuklara aşağıdaki bilmece sorulur ve cevap vermeleri için fırsat tanınır.  
“Hop hop hoplar, zıp zıp zıplar, kesesinde yavrusuyla oradan oraya koşar.” (Kanguru)  
“İki gözüm görmezse, iki gözüm daha olur.” (Gözlük)  
“Yeşil ağaçta sarı meyve, maymunlar bayılır bu renge.” (Muz)  
“Güneşin doğmasıyla kapımıza gelir. Bütün haberleri elimize verir.” (Gazete)  
“Üflersen şişer, yanında gezer. Bırakırsan elinden uçar gider.” (Balon)  
Çocukların cevaplarının ardından sorulan bilmecelelerde ormanla ilgili neler olduğu sorulur. Bilmecelelerin içinde geçen veya cevaplarında gizlenen orman ile ilişkili öğelerin çocuklar tarafından bulunmasına rehberlik edilir.
- Daha sonra çocuklara: “Haydi o zaman hep birlikte bir orman gezintisine çıkalım.” denir. Orman ses efekti açıldıktan sonra öğretmen doğaçlama yaparak ses efektinde yer alan hayvanların isimlerini belirtir ve bir gezinti akışı kurgular. Daha sonra öğretmen “Ormanda yağmur yağmaya başladı. Islanmamak için hemen bir yere saklanmalıyız. Aaa karşıda bir mağara var, haydi oraya gidelim.” der ve çocuklarla birlikte mağaraya koşarlar. Mağaranın kapısına gelince öğretmen; “Mağaranın kapısı çok küçükmüş buradan sırası ile geçmemiz gerekiyor.” der ve 1’den başlayarak sırası ile çocuklarla birlikte sayılarak mağaranın kapısından geçilir. Daha sonra öğretmen mağaranın arka tarafına geçerek: “Aaa! Burada mağaranın kapalı bir kapısı varmış. Sanırım bu kapının açılması için herkesin bir arkadaşı ile el ele tutuşması ve iki kişi olması gerekiyor.” der ve çocuklar el ele tutuşarak iki kişilik gruplar oluştururlar. Ardından öğretmen; “Bu kapının yan tarafında bazı sorular var ve bu soruları bilenler kapıdan geçebileceklermiş.” diyerek çocuklara basit toplama çıkartma alıştırmaları ile ilgili sorular sorar. Örn: “Bir ağaçta 5 tane muz varmış. Maymun muzlardan bir tanesini almış. Kaç muz kalmış.” vb. Sorulara doğru cevap veren gruplar kapıdan geçerler ve resim kâğıdı ile boyalarını alarak kendi sorularına ait ortak bir resim çizerler. Tüm çocuklar etkinliklerini tamamladıktan sonra sırası ile gruplar çizmiş oldukları resimleri arkadaşlarına anlatırlar.
- “Merhaba Matematik” kitabının 69. 70. 71. sayfaları tamamlanır.

### **Materyaller:**

Orman ses efektleri, resim kağıtları, boya kalemleri

### **Sözcük ve kavramlar:**

1-20 arası sayılar

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?
- Ormanda hangi hayvanlar vardı? En çok hangi hayvanı seviyorsunuz? Neden?
- Mağaradaki gizli kapı açılınca ne hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## İLKBAHAR TABLOSU

**Etkinlik Türü:** Müzik- Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.** Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/ izlediklerini açıklar.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri /izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### **Motor Gelişimi**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen önceden hazırladığı ilkbahar mevsimini anlatan görseli çocuklara göstererek ilkbahar mevsiminin özellikleriyle ilgili sohbet ortamı kurar.

Öğretmen;

“Kış mevsiminde sonra hangi mevsim gelir?” diye sorar. Cevaplar alınır. Kış mevsiminden sonra ilkbahar mevsiminin geldiği, ağaçların yapraklarını ve çiçeklerini açtığı, kış uykusunda olan hayvanların uyandığı, havaların ısınmaya başladığı söylenir.

- Öğretmen “Kış Bitiyor” şiirini çocuklara öğretir, çocukların tekrar etmesi sağlanır. Şiir ritim tutularak söylenir. Şiirin sözlerine uygun hareketler yapılır.
- Kış bitiyor artık bahar gelecek  
Çiçekler açacak kuşlar ötecek(2)  
Yağmurlar göklerden bereketiyle  
Şakır şakır yağacak yüzler gülecek(2)  
Dere tepe renk renk çiçek açacak  
Çayırdaki kuzular zıp zıp koşacak(2)  
Çimenler bizlere yeşil bir halı  
Koşun çocuklar hazır salıncak(2)

### **Materyaller:**

Ritim aletleri

### **Sözcük ve kavramlar:**

İlkbahar, kış

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Kış mevsiminden sonra hangi mevsim gelir?
- İlkbahar mevsiminde havalar ve ağaçlar nasıl olur?
- İlkbaharı anlatan resimde en çok ne dikkatinizi çekti?
- İlkbahar mevsiminden sonra hangi mevsim gelir?
- Şiirin sözlerini hatırlıyor musunuz?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Değerler Eğitimi Etkili İletişim Kuralları” Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Ellerimiz Çiçek” Sanat (Bireysel Etkinlik)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## DEĞERLER EĞİTİMİ- ETKİLİ İLETİŞİM KURALLARI

**Etkinlik Türü:** Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade**

**eder.** Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular

sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Eğlenceli Kavramlar kitabından 45. Ve 46. Sayfalar tamamlanır.

Öğretmen sınıf kitaplığından Çamlıca Çocuk Çiçekler Sınıfı serisinden “Sevgi Dolu Kalpler Mutlu Çocuklar” isimli hikayeyi alır ve okur. Hikaye bitiminde etkili iletişim kuralları üzerine konuşulur.

### **Materyaller:**

### **Sözcük ve kavramlar: iletişim**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Okuduğumuz hikayeyi anlatabilir misiniz?
- Hikaye esnasında neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## ELLERİMİZ ÇİÇEK

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri**

yapar. Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba

boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen masalara pipet, makas, suluboya ve yapıştırıcılar yerleştirir. Çocukların pipetlerden keserek bir vazo oluşturmalarına rehberlik edilir. Oluşturulan vazanın üst kısmına çocuklar el baskısı yaparlar. Yapılan etkinlik sınıfta uygun bir yerde sergilenir.

### **Materyaller:**

Pipet, makas, suluboya, yapıştırıcı

### **Sözcük ve kavramlar:**

Pipet

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Vazomuzu yaparken eğlendiniz mi?
- Çiçekleri neden vazoya koyarız?
- Yaptığınız vazoyu birine hediye etmek ister misiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Temizim Tertemiz” Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Çanakkale Zaferi” Türkçe-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:



## TEMİZİM TERTEMİZ

**Etkinlik Türü:** Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.** Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

### **Öğrenme Süreci: Öğretmen “Bay Mikrop” isimli hikayenin anlatımı ile sınıfa giriş yapar.**

#### **Bay Mikrop**

Bay Mikrop bir gün gezmeye çıkmış;  
yürümüş, yürümüş (Sağ elin başparmağı, sol kol  
üzerinde yürütülür.)  
Bir evin açık kapısından içeri girmiş  
Bir de bakmış merdivenler var. (Başparmak avuç içinde  
dolaştırılır ve parmaklardan çıkılır.)  
Başlamış çıkmaya  
Üst kata çıkınca, kapıyı vurmuş. (Sağ el yumruk  
yapılarak sol elin avuç içine vurulur.)  
Tak...Tak...Tak...  
Kim o?  
Ben Bay Mikrop. (Sağ elin başparmağı sallanır.)  
Ne istiyorsun?

- Hikâyenin konusuyla ilgili sohbet edilir. İnsanların günlük hayatta çok kullandığı şeylerin neler olduğu sorulur.. Şampuan, sabun ve tarağın hangi zamanlarda ve kimler tarafından kullanıldığıyla ilgili çocukların fikirleri alınır. Boş şampuan kutularından horoz, penguen, kardan adam şekilleri öğretmen rehberliğinde çocukların istekleri doğrultusunda yapılır.
- “Sabun” şiiri öğretmen rehberliğinde çocuklarla söylenir.

Elimin üzerinde  
Suya tuttum ıslandı  
Başladı köpürmeye  
Köpükler çoğaldı

- Çeşitli bilmece sorulur. Bilenler alkışla ödüllendirilir.  
Başım kaşındı kirlenmiş  
Suyu döktüm olmadı,  
Temizlemek için ne kullanmalı (Şampuan-sabun)  
Banyodan çıktım ıslağım  
Saçımdan su damlar  
Saçlarımı düzeltmeli, acaba ne gerekli (Tarak)  
(Meral Y.AKYOL)

- Ardından “Düşünme Becerileri” kitabının 42. 43 sayfalarındaki alıştırmalar yapılır.

### **Materyaller:**

Boş şampuan kutuları, fon kartonu, makas, yapıştırıcı

### **Sözcük ve kavramlar:**

Sabun, şampuan, tarak, banyo, horoz, penguen, kardan adam **Zıtlık:** Temiz-kirli

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Sabun ne işe yarar? Tarak ne amaçla kullanılır? Şampuan neleri temizler?
- Boş şampuan kutularından başka neler yapabiliriz? Temizlik neden önemlidir? Tarak olmasaydı saçları nasıl düzeltirdik?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri çeker/ gerer. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Seni hasta etmeye geldim.

Yoo... Beni hasta edemezsin. (Sol elin işaret parmağı sallanır.)

Bol bol uyudum, dengeli beslendim; spor

yaptım, yıkandım, aşı da oldum.

Mikrop, “Ben gidiyorum.” der. (Sağ elin başparmağı sallanır.)

O sırada çocuğun annesi sabunlu suyla temizlik yapıyormuş

Mikrobun ayağı kaymış yuvarlanmış (İki el birlikte hareket ettirilerek yuvarlanma hareketi yapılır.)

Kendini kapının dışında bulmuş.

Suya tuttum  
Kayboldu  
Elimdeki mikroplar  
Bundan hiç hoşlanmadı

## ÇANAKKALE ZAFERİ

**Etkinlik Türü:** Türkçe-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklara Çanakkale Savaşı hakkında kısa bilgi vererek 18 Mart Çanakkale Zaferi'nin anmasıyla güne başlanır.
- Etkinlik olarak Seyit onbaşı resmi kartona çizilir. Üzerine asker resimleri boyanarak yapıştırılır. Seyit Onbaşı görseli bayraklarla süslenir.

### **Materyaller:**

### **Sözcük ve kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Çanakkale savaşı ne demek?
- Çanakkale Zaferi nasıl kazanılmış?
- Seyit Onbaşı kimdir?
- Şehit olmak ne demek?
- Çanakkale Şehitliği hangi ilimizde?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Ağaç Candır Canandır” Türkçe-Sanat-Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Bedenimde Ritimler” Müzik- Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## AĞAÇ CANDIR CANANDIR

**Etkinlik Türü:** Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/ izlediklerini açıklar.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular

sorar. Dinledikleri /izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri**

**yapar.** Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri kopartır/ yırtar. Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklara çeşitli ağaç resimleri gösterilir. Ağaçların ne tür olduğu ve nerelerde yetiştiği hakkında çocuklarla sohbet edilir. Okulun yakın çevresindeki ağaçlar hakkında sohbet edilir.
- Öğretmen büyük bir ağaç gövdesini fon kartonuna çizer ve keserek önceden hazırlar. Çocukların kesmeleri için çeşitli boy ve ebatlarda yaprakları makaslarla masalara yerleştirir. Yapraklar öğretmen rehberliğinde kesilerek ağaç modelinin üzerine öğretmen rehberliğinde yapıştırılır. Yapılan çalışma sınıf panosunda sergilenir.
- “Ağaç” adlı şiir öğretmen rehberliğinde çocuklarla birlikte okunur. Kendi başına söylemek isteyen çocuklara fırsat verilir.

Ağaç candır canandır  
İnsanların neşesi  
Mutluluk kaynağıdır  
Salıncak asılır koca dallarına  
Dallarından sarkar  
Elma, portakal, nar  
Korumalı sevmeli ağacı  
Nesilden nesile  
Aktarmalı ağaçları.  
(Meral Y. AKYOL)

- **Hiphop ve Rimtim’le Dikkat Algı Var kitabından 45. Ve 46. Sayfalar tamamlanır.**

### **Materyaller:**

Fon kartonu, makas, yapıştırıcı

### **Sözcük ve kavramlar:**

Ağaç

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Ağaçlar neden önemlidir?
- Ağaçların hepsi meyve verir mi?
- Kâğıt neden yapılır?
- Hiç ağaç diktiniz mi? Diken birini gördünüz mü?
- Panoya astığımız ağacı nasıl yaptık anlatır mısınız?
- Şiirin sözlerini hatırlıyor musunuz?

### **Aile Katılımı:**

Ailelerden çevrelerinde bulunan ağaçların yapraklarını toplamaları ve aynı cins olanları gruplama çalışması yapmaları istenir.

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## BEDENİMDE RİTİMLER

**Etkinlik Türü:** Müzik-Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Motor Gelişimi**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10:Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocukları sınıfın ortasında toplar. Çocuklar ritim eşliğinde bütün bedenlerini kullanarak hareket ederler. Ritim durduğunda öğretmenin verdiği yönergeye göre hareket ederler. “Üç kez dizlerinize vurun (ritmik olarak), beş kez masaya vurun, duvara, göğse vb. ” Yine ritim eşliğinde hareket edilir, ritim durunca bu sefer “Karşında olan arkadaşının saçını tutma, sırt sırta verme kulağından, ayağından tutma” gibi yönergelerle ısınma ve hareket çalışmaları yapılır. Çocukların fikirleri alınır ritim ve hareket etkinliği ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

### **Materyaller:**

Ritim aletleri

### **Sözcük ve kavramlar:**

**Sayı; 1-5**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında ne hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Bir Kağıt Kaça Katlanır?” Fen-Matematik-Okumaya Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Yağ Satarım Bal Satarım” Hareket (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## BİR KÂĞIT KAÇA KATLANIR?

**Etkinlik Türü:** Fen-Matematik-Okumaya Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri**

**yapar.** Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen öncelikle çocuklara aşağıdaki bilmece sorar ve çocukların cevap vermesi için uygun zaman tanınır.  
“Elektrik gidine ortaya çıkar, çok yanınca erir gider.” (Mum)  
“Her sabah sıcak fırından çıkar. Kahvaltımıza renk katar.” (Ekmek)  
“Ayaklarım içinde rahat eder. Hava alınca parmaklarım hareket eder.” (Terlik)  
“Konuşurken tıslarım. Yaklaşanı sokarım.” (Yılan)  
“Çok çalışıp çiçek çiçek gezerler. Aslında onlar bal yemezler.” (Arı)
- Ardından öğretmen çocuklara bir büyük bir de küçük kâğıt verir. Öğretmen çocuklara hangi kâğıdın daha çok katlanabileceğini ve nedenini sorar. Çocukların cevaplarının ardından küçük olan kâğıtları hep birlikte sayarak katlamalarını söyler. Küçük kâğıdın kaç kat katlandığı çocuklara sorulur. Daha sonra da büyük olan kâğıtlar yine hep birlikte sayılarak katlanır. Büyük kâğıt ile küçük kâğıdın katlanma sayılarının aynı olup olmadığı sorulur. Ardından büyük ve küçük kâğıdın neden eşit sayıda katlandıkları sorulur. Son olarak da büyük A3 boyutundaki kâğıt tüm çocukların görebileceği şekilde ele alınır ve bu kâğıdın kaç kat katlanabileceği çocuklara sorulur. Çocukların cevaplarının ardından öğretmen çocukların görebileceği şekilde kâğıdı katlamaya başlar ve hep birlikte kaç kat katlandığı sayılır.
- Karınca Bilmiş Bilim Öğreniyor kitabından 57. 58. 59. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Büyük ve küçük kağıtlar, A3 boyutunda bir kağıt

### **Sözcük ve kavramlar:**

Katlamak

Büyük-küçük, eşit

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?
- Neden tüm kâğıtlar aynı sayıda katlanıyor olabilir?
- Acaba bu sınıf kadar büyük bir kâğıt bulsak o da mı aynı sayıda katlanır?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YAĞ SATARIM BAL SATARIM

**Etkinlik Türü:** Hareket (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri**

**uygular.** Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Oyuncular bir daire oluşturacak şekilde otururlar. Çocukların arasından bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar.

Bu arada;

"Yağ satarım bal satarım,

Ustam ölmüş ben satarım,

Ustam kökü sarıdır,

Satsam on beş liradır.

Zambak zumbak dön ardına iyi bak" şeklinde tekerleme söylerler.

- Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur. O da kalkıp bir defa dolanır gelip tekrar yerine oturur. Oyun böylece devam eder. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.

### **Materyaller:**

Mendil

### **Sözcük ve kavramlar:**

Tekerleme

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Bu oyunda ebenin oyuncuların arkasına sakladığı nesne neydi?
- Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik?
- Söylediğimiz tekerleme nasıldı?
- Tekerlemeden anlamını bilmediğiniz kelimeler var mıydı? Bunlar nelerdir?
- Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı?
- Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyununu oynamış mıydınız?
- Bu oyuna değişik bir kural eklenebilir mi?
- Oyun esnasında neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Ormanda Gezinti” Sanat- Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Bir Aslan Miyav Dedi” Müzik-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## ORMANDA GEZİNTİ

**Etkinlik Türü:** Sanat-Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

##### **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

##### **Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

#### **Dil Gelişimi**

##### **Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

##### **Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Motor Gelişim**

##### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri**

**yapar.** Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri çeker/ gerer. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen hayvan seslerini çocuklara dinleterek dikkatlerini çeker. Seslerin hangi hayvana ait olduğunu bilmeleri istenir. Öğretmen “Şimdi herkes benim söylediğim hayvanların taklidini yapacak.” der. Hayvan isimleri söyler. Çocuklar ses ve hareketleri ile bu hayvanları canlandırırlar. Çocuklara; “Şimdi sizinle ormanın güzelliklerini ve ormanda yaşayan hayvanları görmek için ormana gideceğiz. Sırt çantalarımızı hazırlayalım. Yanımıza sakın su ve yiyecek almayı unutmayalım! Haydi, bakalım oldukça sessiz olmalıyız ormanda yaşayan hayvanları rahatsız etmeyelim. Önümüzde bir dere var, ıslanmak istemiyorsanız paçalarınızı kıvırmalısınız. Birbirinizin elinden tutarak karşıya geçebilirsiniz. Tamam, hadi bakalım yola devam. Aaa ormanda ne güzel hayvanlar var. Her yer ağaçlarla dolu... Bir süre ormanda gezilir. Bu sırada bataklık, şelale, çakıl taşlarının olduğu yerlerden, asma bir köprüden geçilir. Çimlerle kaplı bir alana oturulur. Çantalar açılır ve piknik yapılarak gezi tamamlanır.
- Öğretmen çocuklara;  
“Ormana giderken kendinizi nasıl hissettiniz?  
Bataklıkta, tahta asma köprüde, çakıl taşlı alanda yürürken kendinizi nasıl hissettiniz?  
Ormanda hangi hayvanları gördünüz?” şeklinde sorular sorularak çocukların duyguları hakkında sohbet edilir.
- Öğretmen ormanların birçok bitki ve vahşi hayvanların yaşam alanları olduğunu ve ağaçların kesilmemesi gerektiği, ormanda yaşayan hayvanlara zarar verilmemesi gerektiğini söyler.
- Öğretmen çocukları masalara alır. Kravattan yılan yapmak için malzemeler masalara yerleştirilir. Kravatların içi gazete kâğıtları ya da pamukla doldurularak yılanın gövdesi oluşturulur. Kırmızı renk fon kartonundan dil kesilerek yapıştırılır. Yılanın gözleri pinpon topu yapıştırılarak tamamlanır. Yapılan çalışmalar sınıfın uygun bir yerinde sergilenir.
- Sıradışı Düşünme Kitabından 33. Ve 34. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Kravat, makas, yapıştırıcı, pinpon topu, pamuk

### **Sözcük ve kavramlar:**

Asma köprü, çakıl, bataklık

**Zıtlık:** Sesli-sessiz

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Ormanda kimler yaşar?
- Daha önce orman gördünüz mü?
- Yılanlar yerde nasıl yürür? Gösterir misiniz?
- Yılanlar nasıl ses çıkarır?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## BİR ASLAN MIYAV DEDİ

**Etkinlik Türü:** Müzik- Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

##### **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **Dil Gelişimi**

##### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

##### **Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/ izlediklerini açıklar.

##### **Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri /izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### **Motor Gelişim**

##### **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklara çeşitli aslan resimlerini gösterir.

“Hiç aslan gördünüz mü?

Aslanlar nerde yaşar?

İnsanlara zarar verir mi?

Aslanlar ne yer? şeklinde sorular sorularak çocukların bildiklerini söylemelerine fırsat verilir.

- Fareler nerde yaşar?

Neyle beslenirler?

Farelerin kuyruğu nasıldır?

Hiç fare gördünüz mü?

Aslan mı?

Fare mi daha büyüktür? şeklinde sorular sorularak çocukların sohbet etmesi sağlanır.

- Öğretmen çocuklardan aslan gibi ses çıkarmalarını ister. Aslan gibi yürüme taklidi yapılır.
- Öğretmen “Bir Aslan Miyav dedi ” çocuk şarkısını çocuklara dinletir. Birkaç kez de kendisi söyler. Çocukların tekrar etmesi sağlanır. Ritim aletleri dağıtılır. Bir de ritim tutularak söylenir.

Bir Aslan Miyav Dedi

Bir aslan miyav dedi

Minik fare kükredi

Fareden korktu kedi

Kedi pirr uçuverdi

Yalan mı tuhaf mı

Yoksa inanmadın mı

### **Matervaller:**

Ritim aletleri

### **Sözcük ve kavramlar:**

Fare, aslan, miyav

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Meyve Tabagı” Sanat (Bireysel Etkinlik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kim Ebe?” Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## MEYVE TABAĞI

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Motor Gelişim**

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocuklara meyvelerle ilgili bilmece sorar.
- Dalda sallanır, düşer ballanır. (armut)
  - Burnum turuncu, kuyruğum yeşil. (havuç)
  - Alçacık boyu var, mor kadifeden donu var. (patlıcan)
  - Salkımda tane tane, tadı da pek şahane. (üzüm)
  - Alçacık dallı, yemesi ballı. (çilek)
  - Çarşıdan aldım bir tane, eve geldim bin tane. (nar)
  - Turuncudur sallanır, dalında ballanır. (portakal)
  - Yemyeşil yaprakları var, yiyeni güçlü kılar. (ispanak)
  - Sarıdır sarkar, düşerim diye korkar. (kayısı)
  - Buzdolabından çıkar, yine de yakar. (acı biber)
- Öğretmen çocuklara soyulmuş meyveler, plastik bıçak ve servis tabağı verir. Çocuklardan meyvelerden bir şekil yapmaları istenir. Oluşturulan tabaklar çocuklarca izlenir. Tabaklar fotoğraflanarak meyveler afiyetle yenir.
- Matematik kitabından 16. Ve 17. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Meyve, plastik bıçak, tabak

### **Sözcük ve kavramlar:**

**Duyu:** Tatlı-tuzlu/**Duyu:** Tüylü-tüysüz

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Tabağınızda hangi meyveler var?
- En çok hangi meyveleri seviyorsunuz?
- Meyveleri kullanarak hangi şekilleri oluşturdunuz?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

Göstergeleri: Çevredeki güzelliklere değer verir.

#### **Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/ içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

## KİM EBE?

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.

“Elim elim sende,

Benim elim kimde,

Elim sana değerse,

Ebesin sen ebe!” (Tamer UZUNER) sayışması ile çocuklardan ebe seçilir.

- Elim sende oyunu oynanır. Ebe olan çocuk hangi çocuğa değerse o çocuk ebe olur ve diğer çocukları ebelemeye çalışır. Oyunun ikinci aşamasında ebenin ebelemek için geldiği çocuk çömelirse ebe onu ebeleyemez. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda sürdürülür.

### **Materyaller:**

### **Sözcük ve kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Oyunumuzu oynarken eğlendiniz mi?
- Oyunumuzu başka ne türlü oynayabiliriz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Sevimli Kuklalar” Sanat- Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Benim Adım Kelebeğin” Müzik-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## SEVİMLİ KUKLALAR

**Etkinlik Türü:** Sanat-Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen tiyatro haftasını kutlandıklarını söyler.

“Hiç tiyatroya gittiniz mi?

Tiyatro nasıl bir yer?

Tiyatroda kimler çalışır?

Tiyatro sinemaya benzer mi, şeklinde sorular sorularak çocukların bildiklerini paylaşması sağlanır.

- Öğretmen, çocuklara: “Sınıfımızda tiyatro kuralım mı?” diye sorup onların da fikirlerini ve yardımlarını alır. Sınıfın uygun bir yerine, önceden hazırlanan perdeler takılıp sahne hazırlanır. Sandalyeler arka arkaya gelecek şekilde yerleştirilip arkalarına numaralar takılır. Çocuklar kendi aralarında gruplaşarak ne oynayacaklarına karar verip, belli bir süre hazırlanır, kostümleri de kullanarak sırayla oyunlarını oynarlar. Her grup tiyatro gösterisini bitirince alkışlanır.
- Çocuklarla oyun bitiminde tiyatro sinema vb. topluma açık yerlerde nasıl davranmaları gerektiği hakkında sohbet edilir.
- Çocuklar masalara alınır. Çoraplar çocuklara dağıtılır. Öğretmen rehberliğinde çorapların içleri pamuk ya da gazete kâğıtlarıyla doldurulur. Çeşitli el, ayak, göz, dil modelleri çocuklar tarafından kesilip çoraplara yapıştırılarak kuklalar tamamlanır. Yapılan kuklalar dramatik oyun merkezine yerleştirilir.
- Düşünme Becerileri kitabından 44. Ve 45. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Çorap, pamuk, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, kostüm

### **Sözcük ve kavramlar:**

Tiyatro, sinema, perde, sahne

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Tiyatroda kimler çalışır?
- Bildiğiniz tiyatro oyunları nelerdir?
- Rol dağılımı yapılırken istediğiniz rolleri alabildiniz mi?
- Bildiğiniz bir tiyatro oyunu var mı?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## BENİM ADIM KELEBEKTİR

**Etkinlik Türü:** Müzik- Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

##### **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **Dil Gelişimi**

##### **Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/ izlediklerini açıklar.

##### **Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri /izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### **Motor Gelişim**

##### **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

##### **Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır. Bahçeye çıkarken etrafı incelemek için büyüteç alınır. Büyüteçlerle birlikte etrafta bulunan ağaçlar, yeşil alan incelenir. Çocuklara bahçede kelebek aramaları ve onların uçuşunu izlemeleri söylenir. Çocuklardan kelebek gördüklerinde arkadaşlarını ve öğretmeni çağırmaları istenir. Büyüteçle kelebeğin rengine, antenlerine, üzerindeki parlak tüycüklere, beneklerine dikkat çekilir. Kelebeklerin havaların ısınmaya başlamasıyla yuvalarından çıktıkları söylenir. Öğretmen, “Kelebekler gece istirahat edip, gündüz uçarlar. İnce ve hafif vücutludurlar. Anten uçları topuzludur. Kanatları gâyet güzel renk ve desenlerle süslüdür. Uçuşları yavaştır. Bir yere konduklarında kanatlarını yukarıya dik tutarlar.” diyerek kelebekler hakkında bilgiler verir.
- Öğretmen “Benim Adım Kelebeğim” rondunu ritim aletleri eşliğinde çocuklara oynatır. Çiçek ve kelebek rolleri çocuklara dağıtılır.  
Benim Adım Kelebeğim  
Benim adım kelebeğim.  
İşim gücüm eğlenmektir.  
Kanatlarım tüyden ipek,  
Dolaşırım çiçek çiçek. (Bu bölümü kelebek rolünde olan çocuk söyler.)  
Kon kelebek  
Yıldızlı böcek  
Al işte sana,
- Bir beyaz (mavi, yeşil....) çiçek (Bu Bölümünü diğer çocuklar söyler. Çiçek renkleri istenildiği kadar çoğaltılabilir.)

### **Materyaller:**

Ritim aletleri

### **Sözcük ve kavramlar:**

Kelebek, yıldız,

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?
- Kelebekler ne zaman görülür?
- Daha önce kelebek görmüş müydünüz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kütüphane Kitap Evi” Sanat- Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Sınıfımda Parkur”Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## KÜTÜPHANE KİTAP EVİ

**Etkinlik Türü:** Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve

mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklarla birlikte sınıftaki kitap merkezine gidilir. Buradaki kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara; “Kütüphaneler Haftasını” kutladıklarını söyler. Kitabın öneminden ve bize kazandırdıklarından bahsedilir. Öğretmen, çocuklara zaman zaman farklı içerikte ve çeşitte kitaplara ihtiyaç duyabileceğimizi ancak istediğimiz tüm kitapları alamayacağımızı işte böyle zamanlarda kütüphanelerden faydalandığımızı söyler. Kütüphanelerin belli kuralları olduğu söylenir. Kütüphanelerde mutlaka sessiz olmamız gerektiğini söyler. Aldığımız kitaplara zarar vermeden, ihtiyacı olan başka insanların da faydalanabilmeleri için zamanında kütüphaneye teslim etmemiz gerektiğini söyler. Kütüphanede ödevleri yapabileceğimiz, kitap okumak istediğimizde zaman geçirebileceğimiz söylenir. Kütüphanelerde ders çalışmak ya da kitap okumak istediğimizde mutlaka sessiz olmamız gerektiği, kütüphaneye gelen diğer kişileri rahatsız etmemek için önemli olduğu söylenir. Evde kullanmadığımız kitaplarımızı da kütüphanelere verebileceğimiz söylenir.

- Çocuklarla “Kitabım” şiiri söylenir.

Kitap en iyi arkadaş  
Bana neyi sorsam söyler  
Ne anlatsam en sonunda  
Çalış iyi doğru ol der  
Geceleri uyumaz o  
Beni kaldırır erkenden  
Okulum o kadar güzeldir  
Kitabı çok severim ben

- Çocuklarla birlikte “Kitap ayracı” yapılır. Öğretmen renkli kartonlara çizdiği, ince uzun dikdörtgen kalıplarını ve atık materyalleri çocuklara verir. Çocuklar dikdörtgen şeklini kesip, atık materyallerle süsleyerek kitap ayraçlarını oluştururlar.
- Kodlama kitabından 45.ve 46. Sayfalar tamamlanır.

### **Materyaller:**

Fon kartonu, makas, pul, boncuk, sim

### **Sözcük ve kavramlar:**

Kütüphane, kitap ayracı

**Zıtlık:** Sesli-sessiz

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Kütüphanede nasıl davranılır?
- Kütüphanede neler vardır?
- Daha önce hiç kütüphaneye gittiniz mi?
- Kitap ayracı ne işe yarar?

### **Aile Katılımı:**

Çevrede bulunan çocuk kütüphanesini ziyaret etmeleri, resim çekmeleri, çekilen resimleri okula göndermeleri istenir.

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## SINIFIMDA PARKUR

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen sınıfta kitaplardan bir parkur oluşturur. Başlangıç ve bitiş noktasını belirler. Sınıfın ortasına aralarından geçilebilecek şekilde 7-8 kitap yerleştirir. Bir çocuğun gözleri bağlanır, diğer çocuk gözü bağlı arkadaşına rehberlik ederek kitaplara basmadan, çarpmadan başlangıç noktasından bitişe kadar sözel yönergeler vererek gözleri kapalı arkadaşını yürütmeye çalışır. Önce öğretmen rehberlik yaparak çocuklara model olur. (Düz yürü, sanat merkezine doğru bir adım at, 3 adım at, 1 adım geri gel gibi yönergeler verilir) Her çocuk bu çalışmayı yaptıktan sonra kitaplar toplanır.

### **Matervaller:**

#### **Sözcük ve kavramlar:**

Parkur, kitap, raf

**Sayı:**1-10

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Oyun eğlenceli miydi?
- Kitapların evi neresiydi?

### **Aile Katılımı:**

Ailelerden çocuklarıyla bir hikaye kitabı satın almaları ve okumaları istenir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Rengarenk Oldum” Hareket-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Mıknatıs Neleri Çeker?” Fen (Bireysel Etkinlik)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:

## RENGÂRENK OLDUM

**Etkinlik Türü:** Hareket-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

Göstergeleri: Giysilerini çıkarır, giyer.

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen uzun graft kâğıtlarını sınıfta uygun bir yere önceden sermiştir ve yanlarına da yıkanabilir parmak boyaları, fırça ve bir miktar su koymuştur. Çocuklara bu materyaller ile neler yapabileceğimizi sorar ve onların cevaplarını alır. Öğretmen çocukların ellerini ve ayaklarını boyadıktan sonra graft kâğıtları üzerinde istedikleri şekilde hareket edebileceklerini söyler. Etkinlik böylece tamamlanır ve temizlik çalışmalarına geçilir. Temizlik çalışmalarında tüm çocukların bireysel temizliklerini kendilerinin yapmasına özen gösterilir.
- “Merhaba Matematik” kitabının 72. 73. 74. sayfaları tamamlanır.

### **Materyaller:**

Graft kağıdı, yıkanabilir parmak boyası, fırça, su kapları

### **Sözcük ve kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Etkinlik esnasında neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

“Ailemle Faaliyet Yapıyorum” kitabının 47. 48. sayfalarındaki alıştırmaları çocuklarına rehberlik ederek yapmalarını isteriz.

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## MIKNATIS NELERİ ÇEKER?

**Etkinlik Türü:** Fen (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1:** Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını, rengini, uzunluğunu, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri: Nesne/ varlıkların rengine, uzunluğuna, miktarına, kullanım amaçlarına ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19:** Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu söyler. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu dener.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri

**yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri kopartır/ yırtar. Malzemelere elleriyle şekil verir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Her çocuğa bir ataç ve küçük bir mıknatıs verilir. Ardından çocukların mıknatıs ve ataç ile çeşitli denemeler yapmaları istenir. Çocuklar bir müddet mıknatısın atacı nasıl çektiği konusunda fikir edinirler. Çocuklar sınıf içerisinde dolaşarak ellerindeki mıknatısın başka hangi nesneleri çektiği, hangi nesneleri çekmediği konusunda denemeler yaparlar. Sonra öğretmen çocuklara birer parça ip verir ve çocukların ataçları bu iplere bağlamalarını ister. Çocuklar ipleri atacın ucuna bağladıktan sonra ipin boşta kalan kısmını sabit bir şekilde tutarak mıknatısı ataca yaklaşıtırlar. Bir müddet, mıknatısın ipe bağlı ataç üzerindeki etkisi incelenir. Ardından çocuklara küçük kutular verilir ve kutuların dik bir şekilde konulmasını söyler. Daha sonra ellerindeki mıknatısları kutunun üst tarafına yapıştırmaları istenir. Kutunun diğer tarafına ise ellerindeki ataçların bağlı olduğu ipin ucunu bant yardımıyla yapıştırmalarını söyler. İpin uzunluğu atacın tamamen mıknatısa değmesini engelleyecek şekilde ayarlanır. Tüm bu işlemlerin ardından çocuklar mıknatıs üstte ve altta olacak şekilde etkinliklerini sürdürerek gözlemlemeye ve uygulamaya devam ederler.

### **Materyaller:**

Ataç, mıknatıs, ip, küçük kutular, bant, sıvı yapıştırıcı

### **Sözcük ve kavramlar:**

Ataç, mıknatıs

Yukarı-aşağı

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Sizce mıknatıs atacı neden çekiyor?
- Mıknatıslar başka hangi nesneleri çekti? Neden?
- Mıknatıs sınıfımızdaki hangi nesneleri çekmedi? Neden?
- Bu mıknatıslarımızı kullanarak başka neler yapabiliriz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kendi Yapbozum” Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kıvrımlı Yollardan Yürüyelim” Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme:



## KENDİ YAPBOZUM

**Etkinlik Türü:** Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### KAZANIM VE GÖSTERGELER:

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminini söyler.

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayı bir süre sonra yeniden

söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

### Öğrenme Süreci:

- Öğretmen öncelikle aşağıdaki bilmeceyi çocuklara yönlendirir ve cevap vermeleri için uygun zaman tanınır.  
“Dütdüt eder, insanlar içine biner.” (Araba)  
“Havada uçar uçurtma değil, kanadı var kuş değil.” (Uçak)  
“Vız vız diye vızıldarım. Bir kovana bal yaparım.” (Arı)  
“Hav hav der. Kemik yer.” (Köpek)  
“Gökyüzünde uçar. Cıkcık diye öter.” (Kuş)
- Daha sonra çocuklara resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılarak çocukların istedikleri resimleri yapmalarını sağlar. Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra onlara bir yapboz örneği gösterilir. Ardından çocukların kendi yapmış oldukları resimleri makas yardımıyla keserek yapboz haline dönüştürmeleri sağlanır. Daha sonra yapbozlarını tamamlayan çocukların kâğıtlarını karıştırmaları istenir ve onlara birer tane fon kartonu dağıtılır. Çocukların yapbozlarını bu fon kartonu üzerinde tamamlamaları ve yapboz parçalarını yapıştırarak resimlerini bir bütün haline getirmeleri istenir.
- Çizgi Boyama Dünyası kitabından 45. Ve 46. Sayfalar tamamlanır.

### Materyaller:

Boya kalemleri, resim kâğıtları, makas, yapıştırıcı, fon kartonları

### Sözcük ve kavramlar:

Parça-bütün

### Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Yapboz yapmayı sever misiniz? Neden?
- Kendi yapbozunuzu yapmak nasıl bir duygu?
- İlk olarak ne zaman yapboz yaptınız?

### Aile Katılımı:

#### Uyarılma:

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## KIVIRIMLI YOLLARDA YÜRÜYELİM

**Etkinlik Türü:** Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Yere uzunca bir graft kâğıdı serilir. Graft kâğıdının üzerine sağ ve sol tarafa kırmızı ve mavi keçeli kalemler yardımıyla iki farklı yol çizilir. Yollar yaklaşık bir karış aralıklı kıvrımlı şeklinde birbirinin aynı olur. Yolun başladığı noktaya “Başlangıç” ve bittiği noktaya da “Bitiş” yazılır. Daha sonra sınıf mavi ve kırmızı olarak iki gruba ayrılır. Gruplar başlangıç noktasına gelirler ve her gruba kendi renginde bir bayrak verilir. Grupların ilk sırasındaki çocuklar kıvrımlı yolları takip ederek bitiş noktasına kadar dengeli şekilde yürümeye çalışırlar. Bitiş noktasına gelen çocuk koşarak kendi grubunun en ön sırasında bulunan arkadaşına elindeki bayrağı teslim eder. Bayrağı alan çocuk aynı şekilde başlangıç noktasından bitiş noktasına giderek döner. Döngüyü ilk tamamlayan grup oyunu kazanır. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda tekrarlanır. Oyun bittikten sonra isteyen çocuklar oyuncak arabalar ile kıvrımlı yollar üzerinde araba yarışı oynayabilirler.

### **Materyaller:**

Graft kâğıdı, kırmızı ve mavi keçeli kalem, kırmızı ve mavi bayrak, oyuncak arabalar

### **Sözcük ve kavramlar:**

Kıvrımlı

Kırmızı-mavi, hızlı-yavaş

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Bu yerdeki yolların şekline ne denir?
- Kıvrımlı yollarda yürürken neler hissettiniz?
- Arabanız ile bu yollarda oynarken neler hissettiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 48 - 60 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kolyemi Yapıyorum” Sanat (Bireysel Etkinlik)

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Hopla Midilli” Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### Oyun Zamanı

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Genel Değerlendirme:

## KOLYEMİ YAPIYORUM

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/ varlıkları rengine, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri**

**yapar.** Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Malzemeleri çeker/ gerer.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen masalara renkli pipetler, boncuk, makas ve ip bırakır. Çocuklardan pipetlerinden parça parça kesip ve aralara boncukları da ipe dizerek kendi kolye ve bileklerini yapmaları istenir. Etkinlik yapılırken öğretmen sınıfın duvarına grafik çalışması için karton asar. Her bir çocuğun isimleri ve kolyeleri bu panoya asılır. Kolyelerin yanına her bir kolyenin kaç parçadan yapıldığı kalemle yazılır. Öğretmen çocuklara; “En çok ve en az parçayı hangi arkadaşımız kullanmış, en çok parça kullanan kaç parça kullanmış, en az parça kullanan kaç parça kullanmış?” vb. sorularını sorar. Tamamlanan grafik panoda sergilenir.
- Düşünme Becerileri kitabından 46. Ve 47. Sayfaları tamamlanır.

### **Materyaller:**

Renkli pipetler, boncuk, makas ve ip

### **Sözcük ve kavramlar:**

Az- Çok

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Kimler bileklik yaptı?
- Kimler kolye yaptı?
- En çok kimin kolyesini/ bilekliği beğendiniz?
- Kendi bileklik ve kolyenizi yapmak hoşunuza gitti mi?
- Bileklik veya kolye yaparken hangi malzemeleri kullandınız?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## HOPLA MİDİLLİ

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/ izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

#### **Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Bahçeye tebeşir ya da ip yardımıyla düz bir çizgi çizilir. Bütün çocuklar bir çizgi üzerinde sıralanır. İçlerinden birisi midilli olur. Midilli iki ayağı ile hoplaya hoplaya bir kaç adım ileri giderken, diğerleri de onu taklit ederek takip ederler. Birden bire Midilli "Dur" der ve gerideki çizgiye kadar arkadaşlarını kovalayarak onları dokunmaya çalışır. Yakalananlar, midillinin yardımcısı olur ve bir dahaki seferde onlarda arkadaşlarını dokunmaya çalışır. En son kalan oyuncu bir dahaki oyun için midilli olur.

### **Materyaller:**

Tebeşir, ip

### **Sözcük ve kavramlar: Midilli**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Midilli gibi hareket etmek hoşunuza gitti mi?
- Midilli gibi davranırken zorlandınız mı?
- Hoplayarak yürümek eğlenceli miydi?
- Midilliye yakalanmadan koşmak heyecanlı mıydı?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.